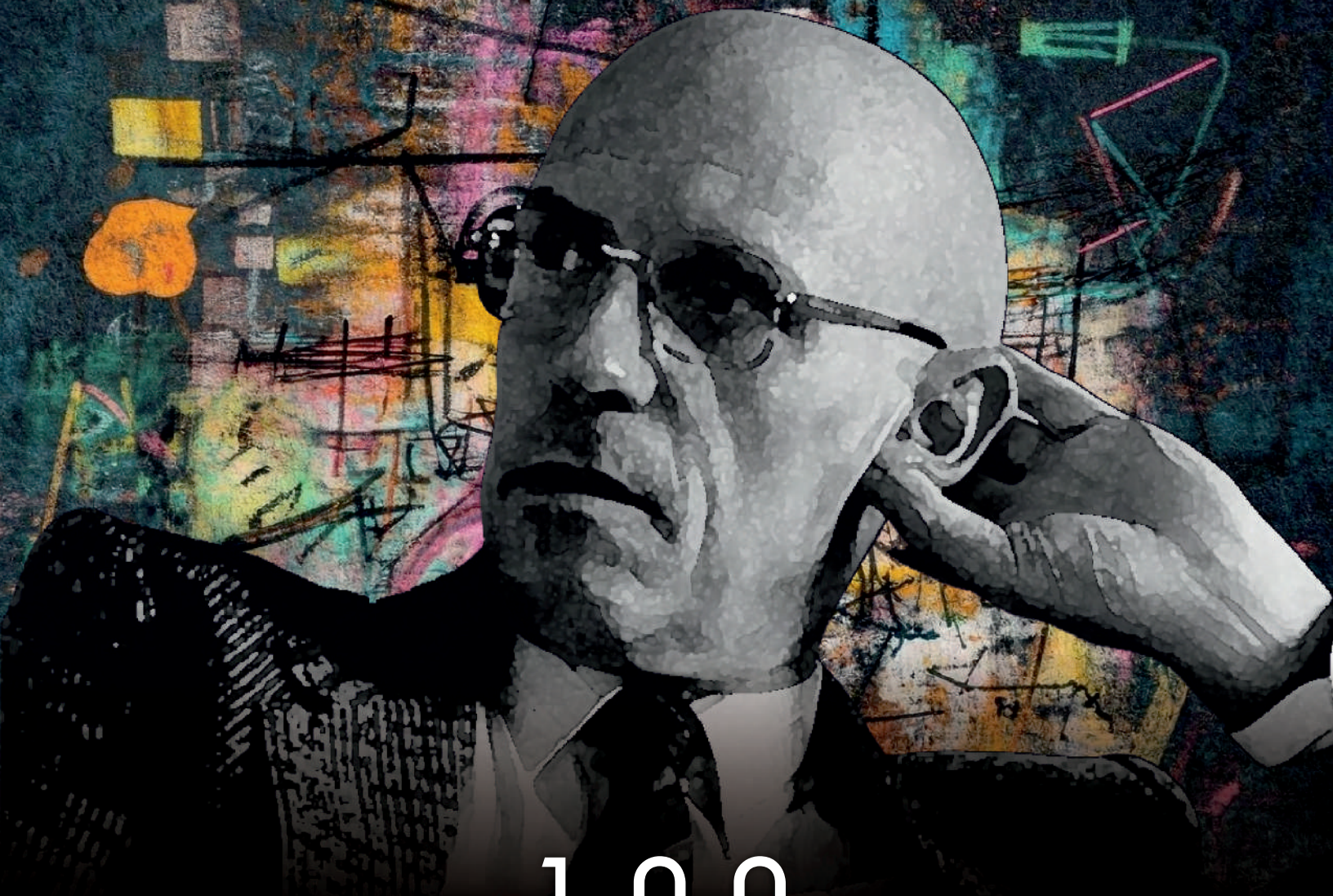


Segunda Circular

Festival
de

LAS IDÉAS

Encuentro académico-cultural iberoamericano



100
años
FOUCAULT
1926 - 2026

26 al 29 de
agosto
2026
Villa de Leyva/Colombia



Festival de LAS IDEAS

Encuentro académico-cultural iberoamericano

Presentación

El Festival de Ideas es un espacio plural de diálogo, a nivel iberoamericano, que reunirá durante cuatro días a especialistas e investigadores de distintas disciplinas (filosofía, historia, ciencias humanas y sociales, educación) así como también a estudiantes y público interesado.

El Festival está concebido como un espacio que busca articular las habituales actividades académicas de intercambio (conferencias, paneles, conversatorios y mesas de discusión) con actividades culturales de intervención (discusiones abiertas, cafés filosóficos, proyecciones audiovisuales, actividades artísticas). Su objetivo es propiciar la reflexión crítica acerca de nuestro presente, promoviendo la discusión y el intercambio de ideas entre especialistas y no especialistas, estudiantes y profesores, comunidad universitaria y público en general.

En 2026 estará dedicado a Michel Foucault, en ocasión de los 100 años de su natalicio. Participarán especialistas del ámbito iberoamericano (España, Brasil, Argentina, Chile, Uruguay, Colombia). Nos interrogaremos sobre la identidad de su obra y sobre la vigencia de sus ideas. Juntos, abriremos la caja del pensamiento foucaultiano, para apropiarnos nuevamente de sus herramientas

Propósitos

- Celebrar el centenario del nacimiento de Michel Foucault con un Festival de las Ideas orientado a explorar la vigencia de su pensamiento y avivar los debates críticos que interpelan nuestro tiempo.
- Convocar y articular diversas formas de pensar con Foucault en los campos de la filosofía, la pedagogía y las ciencias humanas atendiendo tanto a sus aportes teórico-conceptuales como a sus implicaciones metodológicas y políticas.
- Consolidar un espacio de diálogo y confrontación intelectual en torno al acervo foucaultiano —incluidos los materiales inéditos recientemente publicados—, evaluando su potencia para el análisis de las formas contemporáneas de saber, poder y subjetivación y proyectando nuevas rutas de investigación acordes a los desafíos del presente.

Programación General

Hora	Miércoles 26	Jueves 27	Viernes 28	Sábado 29
8:00 a.m.		Conferencia: "LEER FOUCAULT EN LA ÉPOCA DE LA TECNOPOLÍTICA" Edgardo Castro UBA / Conicet (Argentina) Coordina: Oscar Espinel Universidad Pedagógica Nacional - UPN	Conferencia: "INCLUSÃO É POUCO. O QUE QUERO NÃO TEM NOME" Maura Corcini Universidade do Vale do Rio dos Sinos – Unisinos (Brasil) Coordina: Paola Amarís Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia - UPTC	Panel: FOUCAULT Y LA EDUCACIÓN • Carlos Noguera Universidad Pedagógica Nacional- UPN • Dora Marín Universidad Distrital Francisco José de Caldas • Alfredo Veiga-Neto Brasil Coordina: David Rubio Universidad Pedagógica Nacional - UPN
9:30 a.m.		Receso	Receso	Receso
10:00 a.m.		FILOSOFÍA EN LA PLAZA Coordinación: Red Fel María T. Suárez Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia Andrea Mariño Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia Lizeth Castro Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia Johana Bernal Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia Dulce Milagros (Cuba)	Panel: CUERPO Y PLACERES 50 AÑOS DE LA VOLUNTAD DEL SABER • Agustina Craviotto Universidad de la República (Uruguay) • Yerko Manzano Universidad Austral de Chile • Rubén Fasolino Universidad Complutense de Madrid (España) Coordina: Carlos Martins (Brasil)	Conferencia: "UN FOUCAULT POR VENIR" Rodrigo Castro Orellana Universidad Complutense de Madrid (España) Coordina: Alejandro Mantilla Universidad Pedagógica Nacional – UPN Cierre: Oscar Pulido Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia - UPTC
12:00 m.		Receso	Receso	
2:30 p.m.		Grupo de discusión y problematización: ESPACIOS DE DIÁLOGO Y PROBLEMATIZACIÓN Tópicos: 1. Vidas algorítmicas 2. La filosofía en femenino 3. Escenario político latinoamericano 4. La época de los "Neo": Neoliberalismo, Neo-fascismos, Neo-reaccionarios y Neo-autoritarismos 5. Crisis de la democracia representativa 6. La guerra perpetua 7. Identidad, igualdad y comunidad	Conversatorio: EL NIETZSCHE DE FOUCAULT • Rodrigo Castro Orellana Universidad Complutense de Madrid (España) • Victor Berrios Universidad Complutense de Madrid (España) • Edgardo Castro UBA/Conicet (Argentina) Coordina: Consuelo Pabón Universidad Pedagógica Nacional - UPN	
4:00 p.m.	Inscripciones	Receso	Receso	
4:30 p.m.	Instalación Festival de las ideas Foucault 100 años	Presentación del libro: EL BESTIARIO DE M. FOUCAULT • Pablo Lópiz Universidad de Zaragoza (España) • Rodrigo Castro Orellana Universidad Complutense de Madrid (España) • Claudio Romo (Ilustrador - Chile) Coordina: Alejandro Mantilla Universidad Pedagógica Nacional - UPN	Conversatorio: ¿QUÉ LIBERTAD PARA EL SIGLO XXI? • Alejandro Mantilla Universidad Pedagógica Nacional – UPN • Consuelo Pabón Universidad Pedagógica Nacional - UPN • Iván Darío Ávila Universidad Nacional de Colombia Coordina: Andrés Jiménez Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia - UPTC	
7:00 p.m.	Proyección Material Audiovisual: "MICHEL FOUCAULT: UNA VIDA VERDADERA" Conversatorio: • Rodrigo Castro Universidad Complutense de Madrid (España) • Santiago Castro-Gómez (Colombia) • Edgardo Castro UBA / Conicet (Argentina) Coordina: Oscar Pulido Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia - UPTC	Café Filosófico: FOUCAULT EN CALIFORNIA • Yerko Manzano Universidad Austral de Chile • Pablo Lópiz Universidad de Zaragoza (España) Coordina: Juan Guillermo Díaz Bernal Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia	Café Filosófico: ACTUALIDAD DEL ESTOICISMO. UNA MIRADA FOUCAULTIANA • Victor Berrios Universidad Complutense de Madrid (España) • Pablo Lópiz Universidad de Zaragoza (España) Coordina: Oscar Espinel Universidad Pedagógica Nacional – UPN	



¿Cómo participar?

Los interesados en participar en las **Mesas de discusión y problematización** deben registrarse en la página oficial del evento presentando un texto corto (entre 500 y 1000 palabras), en cualquier idioma.

La propuesta debe ampliar interrogantes, elaborar conceptos teórico-metodológicos, desarrollar hipótesis o presentar ejemplos que permitan ahondar, desde una perspectiva foucaultiana, en la problematización de uno de los siete tópicos propuestos.

Todos los textos comenzarán con una pregunta y terminarán con otra pregunta. Los textos tendrán una única referencia bibliográfica principal la más importante que permita situar conceptualmente la problematización.

No será posible inscribir textos en coautoría.

Distinto a la acostumbrada lectura de ponencias, el espacio busca dar prioridad al debate fundamentado de ideas, así como al despliegue de las herramientas conceptuales de Michel Foucault para el análisis de problemáticas contemporáneas.

Fecha límite para el envío de propuestas: 15 de julio de 2026
EVENTO SIN COSTO DE INSCRIPCIÓN

Tópicos:

•Vidas algorítmicas

El impacto de la tecnología en nuestras vidas e instituciones, especialmente en el ámbito de la universidad y de la educación en general, requiere de una atención exhaustiva, sistemática y sosegada. Sin duda, el impacto de la Inteligencia Artificial y la reconfiguración tecnológica de nuestras vidas son algunas de las marcas de nuestra época.

•La filosofía en femenino

La incorporación de la perspectiva de las mujeres en la filosofía ha permitido cuestionar supuestos tradicionales y ampliar los marcos de reflexión sobre el sujeto, el poder y la experiencia. Las filósofas han contribuido a visibilizar problemas y enfoques históricamente ignorados, enriqueciendo así el campo filosófico. Su presencia no solo corrige una exclusión histórica, sino que transforma activamente las formas de hacer y entender la filosofía.

•Escenario político latinoamericano

El escenario político latinoamericano es un campo de tensiones donde los populismos, las crisis de las institucionales y el enrarecimiento de lo político reconfiguran los diagramas de poder regional. El desafío radica en emplear la caja de herramientas foucaultiana para cartografiar estas rupturas, así como las nuevas racionalidades que emergen en el territorio





•La época de los “Neo”: Neoliberalismo, Neo-fascismos y autoritarismos

Este eje se adentra en los relatos que sostienen nuestras instituciones, en las tensiones de un liberalismo en mutación y en las derivas autocráticas que se entrelazan con elementos históricos del fascismo para traducirlos en prácticas autoritarias. La libertad se halla en una encrucijada crítica entre el relato y la práctica, razón por la cual retoma relevancia examinar sus reconfiguraciones, paradojas y enunciaciones.

•Crisis de la democracia representativa

La democracia representativa se desvanece como sistema convocante de voluntades, asfixiada por un individualismo exacerbado y por la entronización de la competencia como principio vital. Esta crisis exige analizar cómo la política, capturada por la lógica del capital, transmuta en una gubernamentalidad que sustituye el ejercicio ciudadano por la gestión del mercado.

•La guerra perpetua

Asistimos en el actual escenario mundial a un incremento acelerado de los conflictos bélicos. En este contexto, parece oportuno plantearse una serie de interrogantes desde el pensamiento filosófico: ¿Es la guerra una forma más de la política o un fenómeno distinto? ¿Es la guerra una manifestación de la naturaleza humana y estamos, por tanto, destinados a vivir bajo su sombra? ¿Sigue teniendo sentido el ideal ilustrado de la paz perpetua?

•Identidad, igualdad y comunidad

La preeminencia de las tensiones por momentos antagónicas entre lo particular y lo universal llevan al límite la posibilidad de construir lo común, subordinando la lucha por lo público a intereses individuales o grupales. En este escenario, la crítica parece haber sido cooptada por la lógica neoliberal, minando la potencia de lo político y disolviendo los vínculos colectivos en favor de una exacerbada fragmentación. ¿Qué sucede con la crítica, lo político y lo común en los entramados actuales? ¿Puede existir lo común y lo público en ausencia de horizontes universalizables? ¿Qué sentidos asumen la política y lo político en medio de estos escenarios?

Invitados Internacionales:

Edgardo Castro (Argentina)
Rodrigo Castro Orellana (España)
Víctor Berríos (España)
Rubén Fasolino (España)
Yerko Mazano (Chile)
Claudio Romo (Chile)
Pablo Lopiz (España)
Agustina Craviotto Corbellini (Uruguay)
Alfredo Veiga-Neto (Brasil)
Maura Corcini (Brasil)
Carlos José Martins (Brasil)
Dulce Milagros (Cuba)

Invitados Nacionales:

Oscar Espinel Bernal
Óscar Pulido Cortes
María Teresa Suárez
Paola Amarís
Dora Marín
Santiago Castro Gómez
Carlos Noguera
David Rubio
Alejandro Mantilla
Lizeth Johana Bernal
Lizeth Ximena Castro Patarroyo
Leidy Yohanna Albarracín Camacho
Juan Guillermo Díaz
Gabriel Tolosa
Consuelo Pabón
Iván Darío Ávila
Andrés Jiménez

Formato de inscripción:

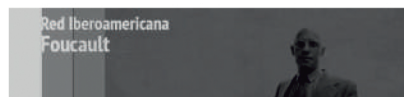


Correo electrónico:

festivalideas.iberoamericanouptc.edu.co

Página WEB:

https://www.uptc.edu.co/sitio/portal/sitios/eve_mac/2026/26_08_evmacr_001/index.html



Oficina de Relaciones Interinstitucionales



100
años
FOUCAULT
1926-2026